

EDITORIAL

El Número 24 de Revista *LIDER* contiene 7 artículos para la comunidad académica interesada en el Desarrollo Local y Regional. En las últimas décadas, la investigación sobre los contextos territoriales, sociales y culturales del desarrollo se ha enriquecido con numerosos estudios de casos que contienen información de interés para la reflexión sobre las condiciones del desarrollo endógeno sustentable. En este contexto, en la comunidad académica existe la inquietud por re-conceptualizar paradigmas sobre los territorios, la sociedad, el medio ambiente y la cultura con mayor conocimiento sobre los actores regionales, sus comportamientos, sus culturas y dinámicas de cambio. Por otra parte, existen propuestas de acciones y políticas públicas que, informadas en las realidades territoriales regionales, ponen a disposición de quienes toman decisiones alternativas de interés para el desarrollo endógeno sustentable. En este número de la Revista *LIDER*, los estudios incluidos abordan problemáticas conceptuales y epistemológicas para los estudios territoriales y medioambientales, comportamientos institucionales relacionados con las respuestas frente a problemáticas medioambientales, propuestas de zonificación territorial en zonas expuestas a eventos extremos, educación medio ambiental, participación ciudadana en los barrios, educación medioambiental, métodos mixtos para observar cómo se manifiestan las realidades urbanas, y la tematización del territorio en la poesía.

La reflexión en torno a la epistemología y las condiciones del conocimiento es de primera importancia para progresar en los estudios territoriales, porque ella abre nuevas perspectivas para generar procesos de aprendizaje sobre las dinámicas del desarrollo territorial. El estudio de Dimas Floriani, titulado “Nuevos sentidos para una ciencia socioambiental desde la perspectiva del pensamiento complejo: algunas reflexiones”, aborda aspectos epistemológicos relacionados los estudios del medioambiente, pregunta por los factores que definen cómo se construyen socialmente los problemas, y subraya condiciones de las ciencias para analizar los fenómenos socioambientales. El autor concluye que “la formulación del conocimiento científico no se da a espaldas de las cuestiones éticas y de la pertinencia de su existencia y utilización por las sociedades”.

Los comportamientos y resultados de los sistemas de gobernanza para responder a los eventos extremos causados por la naturaleza son tematizados por Ricardo da Silva Gama, en el estudio titulado “Costa del Paraná, Brasil: Respuesta y Reconstrucción delante los Desastres Naturales”. El autor examina los procedimientos y dificultades para que los municipios afectados por desastres naturales tengan acceso a la ayuda financiera federal obligatoria para las acciones de respuesta y reconstrucción, los obstáculos para acceder a los fondos federales y utilizar los recursos. Mediante el análisis de las relaciones entre las instituciones públicas implicadas en la política de prevención y respuesta de desastres, el trabajo sintetiza información que indica que los municipios no tienen poder de acceso a la ayuda federal obligatoria en caso de desastre, y cuando tienen éxito no destinan esos fondos en la forma prescrita por la legislación.

En el ámbito de las políticas públicas de ordenamiento territorial y desarrollo, Bernardo Breton Pinto, en su estudio “Propuesta de zonificación para la Comuna de Huara-Primera Región”, propone una zonificación física para la comuna de Huara, ubicada en la I Región de Chile, con el apoyo de un diagnóstico integrado del territorio y la evaluación de aptitudes de los componentes bio-físicos del medio natural, asociados a categorías de producción, protección y conservación. La zonificación propuesta tiene el propósito de servir como herramienta práctica para el ordenamiento territorial y la toma de decisiones acerca de los mejores usos del territorio.

La participación ciudadana y el capital social son factores importantes para los buenos resultados de las políticas públicas en los territorios. El trabajo de Constantino Villarroel Ríos, titulado “Análisis de la participación ciudadana del Programa “Quiero mi Barrio”: el caso de Valparaíso”, describe como el Programa “Quiero mi Barrio” (PQMB) ha integrado la participación ciudadana en las políticas de vivienda y urbanismo de Chile, y propone que se trata de una alternativa para reducir externalidades negativas de las políticas de vivienda que surgieron en décadas pasadas, tales como son la segregación social y urbana. El Programa declara el propósito de mejorar la calidad de vida de los habitantes de barrios socialmente vulnerables a través de un proceso participativo. El estudio sintetiza informaciones recabadas por medio de entrevistas a

dirigentes vecinales sobre la participación y el PQMB en los barrios Rodelillo y Porvenir Bajo de la comuna de Valparaíso, V Región de Chile.

La participación es también tematizada en relación a la educación medioambiental, en el ensayo de N. Martínez Vento, J. Olivera F, M. E. Pedroso P. y A. Cruz H., titulado “Metodología de educación ambiental autogestionada, comunidad La Camorra Viñales, Cuba”. Los autores proponen una metodología de educación ambiental con participación de la población en la gestión de los procesos de educación ambiental, y subrayan que la combinación de didácticas participativas y metodologías mixtas promueven la participación de la población en una educación autogestionada.

En su trabajo “Paisaje urbano, sostenibilidad e inmigración en Santiago de Chile”, C. Castillo y M. del Castillo indagan representaciones asociadas con el paisaje urbano de la inmigración en Santiago de Chile. A partir de una metodología novedosa que combina recorridos, observaciones, dibujos, escritos y audiovisual, sintetizan su exploración de un paisaje urbano diverso en oposición a una visión homogeneizante de la ciudad.

Las identidades culturales y simbólicas de los territorios, representados en la poesía, son abordadas en el estudio de P. Tesche R. y C. Henríquez Z., titulado “Senderos interdisciplinarios hacia tres territorios poéticos sur patagónicos del Butahuillimapu”. Los autores describen la construcción de identidad textual en tres territorios poéticos sur patagónicos del Butahuillimapu, a saber, Bernardo Colipán, Jaime Huenún y Clemente Riedemann. En la geografía identitaria se revelan zonas negadas o clausuradas que configuran y proyectan un modo de existir en un lugar y tiempo que, a su vez, modifica la infraestructura de lugar. La presencia de estas zonas en el discurso poético interroga la representación de la geografía y la diferencia del territorio que considera las relaciones sociales, culturales y políticas que confluyen en el proceso de construcción de identidades.

Patricio Valdivieso, Editor
James Park, Director